

ZIEMIA Z NIEBA
Portret planety u progu XXI wieku
Yann Arthus-Bertrand Fotografia

POLSKA 2002 - 2004

**Wystawa pod patronatem Polskiego Komitetu ds. UNESCO
i Pani Jolanty Kwaśniewskiej – małżonki Prezydenta RP**

„Piękno tej ziemi skłania mnie do wołania o jej zachowanie dla przyszłych pokoleń. Jeśli kochacie tę ojczystą ziemię, niech to wołanie nie pozostanie bez odpowiedzi”.

Jan Paweł II

„Ponieważ wszyscy dzielimy tę małą planetę, każdy z nas musi nauczyć się żyć w harmonii i pokoju z innymi ludźmi i całą przyrodą. To nie jest tylko marzeniem, lecz koniecznością”.

XIV Dalajlama

Ojciec Święty Jan Paweł II oraz Jego Świątobliwość XIV Dalajlama Tenzin Gyatso wyrazili łaskawie zgodę na umieszczenie w kontekście Wystawy powyższych cytatów, udzielając polskiej edycji wystawy „ZIEMIA Z NIEBA” swojego błogosławieństwa.

„ZIEMIA Z NIEBA” – wystawa fotogramów naszej planety wykonanych z lotu ptaka - to pierwsza tak prestiżowa i oryginalna wystawa fotografii w naszym kraju. Jej wyjątkowość polega nie tylko na mistrzowskim warsztacie autora – zdjęcia Arthus-Bertranda, choć przedstawiają prawdziwe zakątki Ziemi, wyglądają często jak abstrakcyjne formy malarskie. Zaskakuje również sama forma ekspozycji oraz jej rozmiary. Dotychczas Wystawa z ogromnym sukcesem była pokazywana w 30 metropoliach świata. Obejrzało ją ponad 10 milionów widzów, a wydany w 19 językach album fotograficzny pt. “ZIEMIA Z NIEBA” stał się światowym bestsellerem.

Już dzisiaj jest pewne, że to największe przedsięwzięcie w historii fotografii również w Polsce stanie się bezprecedensowym wydarzeniem kulturalnym bijącym wszelkie rekordy popularności. W roku 2002 w Warszawie ekspozycję odwiedziło ponad pół miliona widzów, a w towarzyszących jej zajęciach dydaktycznych, prelekcjach i pokazach filmów uczestniczyło ok. 200 grup młodzieży szkolnej. Podobnym sukcesem cieszyła się krakowska edycja wystawy w roku 2003, gdzie w magicznej scenerii Plant, między Wawelem a Filharmonią, fotografie Yanna Arthus-Bertranda przyciągały tłumy zwiedzających od rana do późnej nocy. Organizatorzy szacują, że do zakończenia cyklu polskiej edycji wystawy obejrzy ją co najmniej półtora miliona osób. **Od 21 lutego do 24 kwietnia 2004 roku Wystawa gościć będzie w Hallu Wschodnim Międzynarodowych Targów Poznańskich. Po zakończeniu edycji poznańskiej, organizatorzy chcieliby zaprezentować Wystawę w kolejnych miastach: Słubice/Frankfurt – wiosna/lato 2004, Gliwice – jesień 2004.**

Temu prestiżowemu wydarzeniu towarzyszy w Polsce specjalny, szeroko zakrojony program edukacyjny, skierowany głównie do dzieci i młodzieży szkolnej, ale cieszący się równie dużym zainteresowaniem ze strony dorosłej publiczności.